

EL ORIGEN DE
WINDOWS TO INFINITY

————— *Notas y bocetos* —————

by Exportour Itinerant

PRÓLOGO DE RAMON COLOMER

WINDOWS
TO INFINITY

Este cuaderno es una ventana a mi mundo interior, donde las ideas se convierten en arte y los sueños en realidad. Lo que encontrarán aquí no son simples palabras, son mis pensamientos plasmados en papel. Cada trazo, cada boceto, cada reflexión, es un reflejo de mi viaje como creador.

Quiero compartir con ustedes este proceso, esperando que encuentren la misma pasión que yo he sentido al dar vida a cada una de estas obras.



PRIMEROS PASOS: el inicio de EXPOTOUR ITINERANT

WINDOWS
TO INFINITY

Todo comenzó durante el parón mundial por el COVID. Por primera vez en años, tuve tiempo para retomar lo que siempre me apasionó: la construcción de dioramas. Volví a mis raíces, y esa pasión revivió en mí algo que sabía que aún estaba allí.



WINDOWS TO INFINITY: un viaje más allá de los límites

WINDOWS
TO INFINITY

ExpoTour Itinerant nació como un concepto global, una marca pensada para acoger una serie de exposiciones de gran formato que combinan arte y tecnología. Windows to Infinity es la primera de ellas, una ventana al mundo del arte inmersivo ' que refleja lo que puedo lograr y el punto de partida de futuros proyectos aún más desafiantes.



WINDOWS TO INFINITY

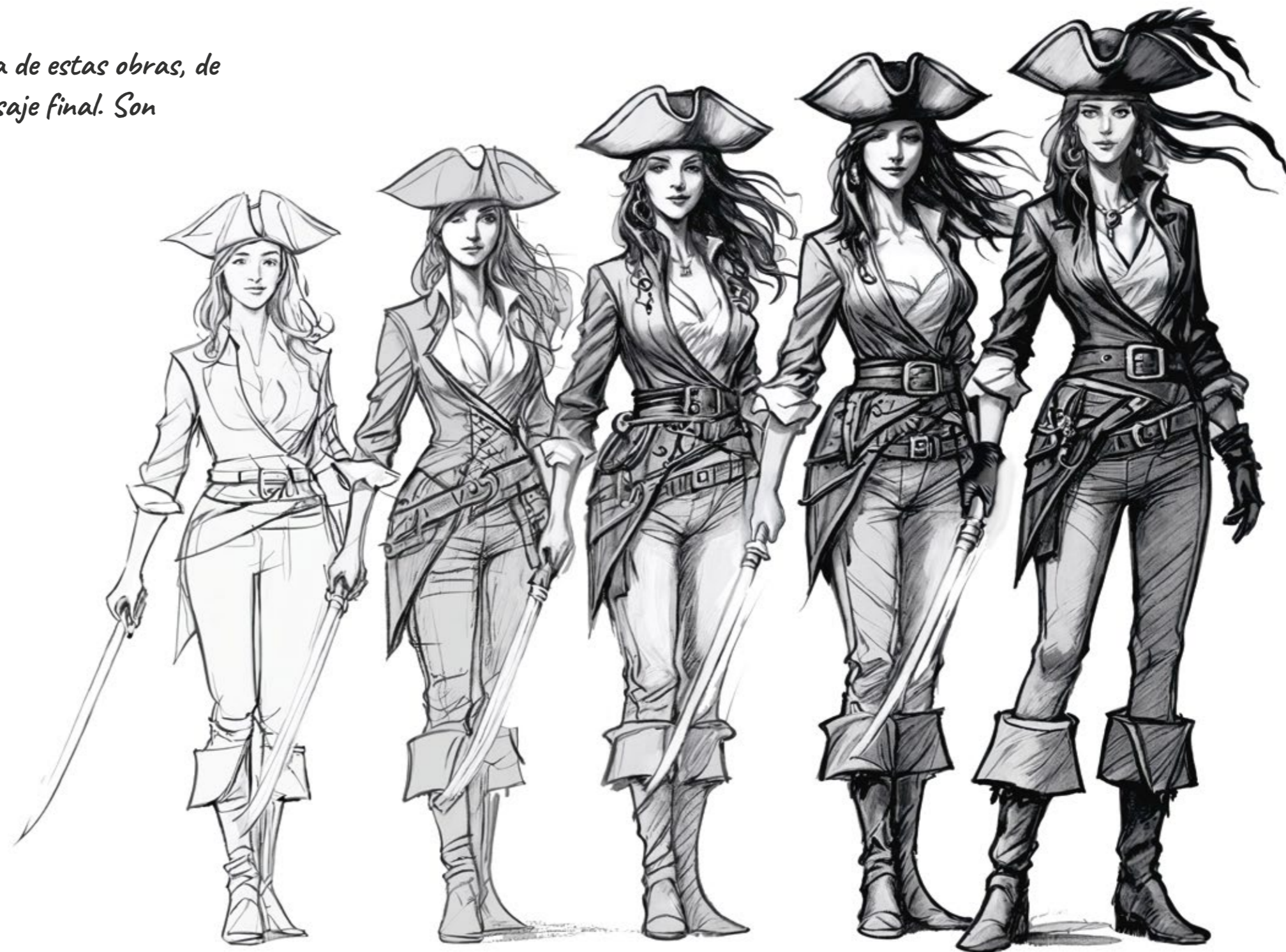
BOCETOS Y REFLEXIONES: el proceso creativo

WINDOWS
TO INFINITY

Cada pieza nace de una idea. Un trazo, un boceto... y todo cobra vida. Trabajar en los dioramas (a los que llamaremos visiones), las experiencias inmersivas, las salas y los personajes es para mí una mezcla de emoción y experimentación.

En este cuaderno encontrarán algunos de los primeros bocetos que realicé para Windows to Infinity, donde cada trazo me llevaba a una nueva revelación.

A medida que iba creando cada una de estas obras, de manera inesperada, surgía un mensaje final. Son pequeños recordatorios, valores universales que, sin darme cuenta, se fueron entrelazando en cada obra.



LA PLANTA: diseñar espacios efímeros que cobran vida

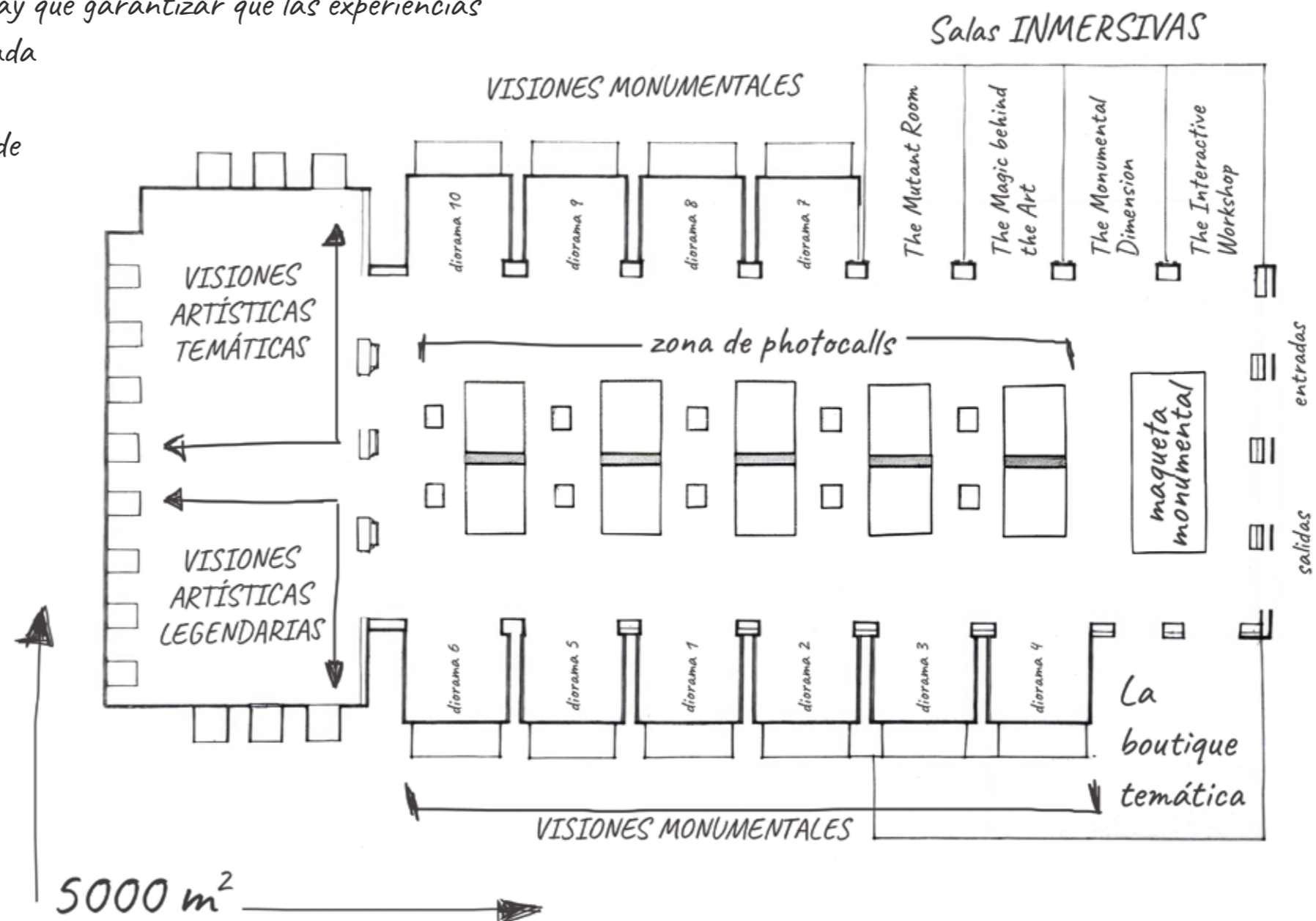
WINDOWS
TO INFINITY

Diseñar y construir espacios efímeros como los de *Windows to Infinity* son los principales desafíos creativos y logísticos de este proyecto. Estos espacios, que deben ser desmontados, transportados y reinstalados en diferentes ubicaciones cada tres meses, exigen un nivel de precisión y adaptabilidad sin precedentes.

Cada rincón de la planta debe estar diseñado no solo para cautivar al público, sino también para ser funcionalmente modular y resistente. Esto obliga a pensar cómo se podrá replicar, proteger y montar rápidamente cada elemento sin perder su esencia artística y narrativa.

Es fundamental que estos espacios puedan ofrecer un servicio impecable en cualquier entorno. Cada detalle es una obra de ingeniería y diseño colaborativo: hay que garantizar que las experiencias inmersivas funcionen con la misma fluidez en cada nueva ubicación y evitar a toda costa que el montaje y desmontaje comprometan la calidad de las piezas.

Para mí, la planta representa el corazón logístico de *Windows to Infinity*. Es un recordatorio constante de que la innovación no solo reside en lo que se crea, sino en cómo se acerca al público. Estos espacios efímeros son una metáfora de la impermanencia y el esfuerzo humano para capturar la magia, aunque sea por un breve periodo de tiempo, y compartirla con el mundo.



EL HALL CENTRAL: un espacio de inspiración y grandeza

WINDOWS
TO INFINITY

Desde el principio, quise que el hall central fuera mucho más que un simple acceso: tenía que ser la puerta de entrada a un universo nuevo que atrapara al visitante y lo preparara para un viaje inesperado. Me inspiré en las antiguas estaciones de tren, símbolos de partidas hacia lo desconocido, llenas de historia y emoción. Quise plasmar esa mezcla de nostalgia y asombro en su diseño.

Cada elemento tiene un propósito: las columnas imponentes reflejan la solidez de las grandes obras humanas, los vitrales proyectan una luz cambiante que cuenta su propia historia y las puertas monumentales representan transiciones emocionales hacia los mundos creados.

Diseñar este espacio fue un desafío. No solo debía guiar al visitante, sino transmitirle desde el primer instante que estaba a punto de vivir algo extraordinario. Cada detalle busca generar esa sensación de expectativa que acompaña a los grandes viajes.

El hall central es una declaración de intenciones: el inicio de una experiencia que despierta la curiosidad, provoca emociones y demuestra que todo es posible. Aquí comienza la magia.



VISIONES ARTÍSTICAS TEMÁTICAS: donde empieza todo

WINDOWS
TO INFINITY



Las Visiones Temáticas fueron las primeras en surgir, capturando momentos cotidianos y la belleza de la naturaleza. Para mí, aquí es donde se encuentra el arte puro. Cada una de estas visiones tiene un propósito profundo y una narrativa propia que conecta con las emociones universales.

- 1. **Ángeles: La esencia de la memoria y el olvido:** Esta visión explora lo efímero de los recuerdos y la delicada línea entre lo que elegimos recordar y lo que dejamos atrás. Cada ángel es un guardián simbólico de esos momentos fugaces que moldean nuestras vidas.*
- 2. **Bosque Encantado: Magia pura entre árboles:** En este espacio, invito a los visitantes a perderse en un mundo lleno de vida y misterio. Los árboles, los claros de luz y las criaturas que habitan este lugar representan la conexión innata del ser humano con la naturaleza.*
- 3. **Travesía Gélida: La lucha contra el frío implacable:** Esta visión recrea el desafío y la belleza de sobrevivir en un entorno helado. El hielo y la nieve son metáforas de la resiliencia humana frente a la adversidad.*
- 4. **Ecós de Tierra Firme: Un homenaje a las culturas tradicionales y su resiliencia:** Esta obra celebra las tradiciones y raíces que nos conectan con la tierra. A través de colores, texturas y símbolos, busco destacar la fuerza y el espíritu de comunidades que han perseverado frente a los cambios del tiempo.*
- 5. **Valle del Marqués: La conexión entre el hombre y la tierra:** El Valle del Marqués es un tributo a la armonía que puede existir entre el ser humano y su entorno. Las montañas, los ríos y los campos cuentan una historia de coexistencia y respeto."*
- 6. **Refugio en el Valle Eterno: Un tributo a la serenidad de los paisajes montañosos:** Quise capturar la calma y la inmensidad de los valles rodeados de montañas. Este espacio es una invitación a encontrar paz y equilibrio en la grandeza de la naturaleza.*
- 7. **Voces Silenciosas: Un viaje a los misterios del pasado:** Esta visión nos transporta a tiempos olvidados, donde las ruinas y los ecos del pasado aún resuenan. Cada rincón de esta obra es un enigma que invita a reflexionar sobre lo que hemos perdido y lo que aún podemos aprender.*

VISIONES ARTÍSTICAS LEGENDARIAS: mitos y maravillas

WINDOWS
TO INFINITY



Esta serie me permitió sumergirme en los mitos y leyendas más épicos de la humanidad. Las Siete Maravillas del mundo antiguo me ofrecieron una oportunidad única de explorar el pasado y darle mi toque personal. Cada una de estas visiones combina historia y creatividad: conecta al espectador con los grandes logros del ingenio humano.

- 1- La Gran Pirámide de Guiza: Un monumento al misterio y al poder. Esta obra es un homenaje a la permanencia y el enigma. La Gran Pirámide simboliza no solo el ingenio arquitectónico, sino también el anhelo humano por trascender el tiempo.*
- 2. Jardines Colgantes de Babilonia: La leyenda y el amor combinados en un paraíso de vegetación: Un espacio que evoca la fusión de naturaleza y cultura, inspirado en la mítica historia de amor que dio origen a uno de los jardines más bellos jamás imaginados.*
- 3. Faro de Alejandria: Un símbolo de guía y poder: El faro no solo iluminó las rutas marítimas, sino también las aspiraciones humanas de descubrir lo desconocido. En esta obra, la luz simboliza el conocimiento y la esperanza.*
- 4. Coloso de Rodas: Un gigante de bronce que simboliza el triunfo humano: Este coloso encarna el espíritu indomable de una civilización. Es una representación del poder y la creatividad que definieron una era.*
- 5. Mausoleo de Halicarnaso: Un homenaje al amor y la muerte: Una obra profundamente emotiva que une la memoria de los seres queridos con la grandiosidad de la arquitectura. Es un tributo al legado que dejamos atrás.*
- 6. Estatua de Zeus en Olimpia: Recrear la majestad divina: Esta visión busca capturar el aura de divinidad y solemnidad que representó la estatua de Zeus, conectando lo humano con lo celestial.*
- 7. Templo de Artemisa en Éfeso: El lugar donde lo espiritual y lo terrenal se encuentran: Un espacio que celebra la unión de lo sagrado y lo humano, reflejando la belleza y la devoción de una civilización antigua.*

VISIONES MONUMENTALES: imaginación sin límites

WINDOWS
TO INFINITY

Las visiones monumentales me permitieron soñar más allá de lo conocido. Cada una de estas obras es un reflejo de mis pensamientos más profundos. Estas visiones exploran temas universales como el valor, la resiliencia y la conexión entre mundos. Cada obra representa un viaje emocional y conceptual hacia los límites de la creatividad.



OJO DE TIGRE Y EL SECRETO DE ISLA PERDIDA

WINDOWS
TO INFINITY



*Capitana Isabella
"Ojo de Tigre"*



*Madeline Roberts
"La Sirena"*



Capitán Black



Esta visión es una oda a la aventura y el espíritu indomable. La capitana Isabella "Ojo de tigre" encarna la valentía y el deseo humano de explorar lo desconocido. A través de paisajes vibrantes y desafíos épicos, esta obra invita al espectador a reflexionar sobre el valor necesario para enfrentarse a los misterios del pasado y la recompensa de descubrir tesoros ocultos.



EL REINO DE LA NOCHE ETERNA

WINDOWS
TO INFINITY



*Jonathan
Thorne*



*Leonora
Thorne*



El Brujo

Un viaje al corazón de la oscuridad, esta visión explora los confines de la realidad y los secretos que yacen en las sombras. Thorne Manor es más que un escenario: es un personaje en sí mismo, un reflejo de los pactos impíos y las maldiciones que nos atan al pasado. A través de un diseño inmersivo y narrativo, esta obra cuestiona el precio de la ambición y el poder de la redención.



EL DESTINO DE ETHERIA

WINDOWS
TO INFINITY

Etheria representa el frágil equilibrio entre la naturaleza y el progreso. Inspirada en las tensiones contemporáneas entre sostenibilidad y explotación, esta visión combina paisajes idílicos con una narrativa de conflicto y esperanza. La magia ancestral de las etherianas actúa como un llamamiento a proteger aquello que no se puede reemplazar, una apelación a la cooperación y al entendimiento cultural.



General Aiyana



General Amara



General Nysa



EL FINAL DE LA CUENTA ATRÁS

WINDOWS
TO INFINITY



Alex Rivera

Dra. Lena Zhou

Esta obra aborda la resiliencia humana frente a una amenaza global. La invasión alienígena se convierte en una metáfora del caos, mientras que la resistencia liderada por Alex Rivera refleja la capacidad de la humanidad de unirse en momentos de adversidad. A través de un diseño visual impactante, esta visión culmina en un mensaje esperanzador: nuestra fortaleza radica en la reconstrucción y la posibilidad de aprender del desastre.



LOS GUARDIANES DE ELDORIA

WINDOWS
TO INFINITY



Un tributo a las epopeyas clásicas, esta visión celebra la lucha por la luz en un mundo sumido en las sombras. Desde la Montaña de Eldor hasta el Bosque de los Susurros, cada elemento visual refuerza el poder del amor y el valor. Los Guardianes de Eldoria no solo son héroes; son símbolos de la esperanza y la capacidad del espíritu humano de prevalecer.



Lyra



Kael



Thyra



AERENDIR Y LA ALIANZA DE LA LUZ

WINDOWS
TO INFINITY



Aerendir



Elowen



Sirion



En esta visión, los contrastes entre luz y oscuridad se convierten en el eje narrativo y visual. Aerendir y su alianza representan la unión de la diversidad en busca de un bien común. La historia invita a los espectadores a reflexionar sobre cómo pueden ayudarnos la redención y el amor a superar incluso las divisiones más profundas.



LUCES DEL PASADO: LAS 7 MARAVILLAS DEL MUNDO ANTIGUO

WINDOWS
TO INFINITY



Un homenaje al ingenio humano, esta visión recrea las Siete Maravillas con un enfoque moderno y envolvente. Cada maravilla no solo recupera su esplendor original, sino que también abre el debate sobre el legado que dejamos a las futuras generaciones.



EL ESPLENDOROR DE NÁPOLES

WINDOWS
TO INFINITY



Más que una representación histórica, esta obra es un reconocimiento a la diversidad cultural y la riqueza artesanal de Nápoles. El belén napolitano combina tradición y tecnología para ofrecer una experiencia que trasciende fronteras y subraya el valor de preservar nuestras raíces.



ECOS DE LA PREHISTORIA

WINDOWS
TO INFINITY



Furia



Gigante



Tor

Esta visión es un portal al pasado, donde la majestuosidad de los dinosaurios y los ecosistemas del mesozoico cobran vida. Más allá de la maravilla visual, esta obra nos recuerda la fragilidad de la vida en la Tierra y la responsabilidad de proteger nuestro planeta.



UN VIAJE SOSTENIBLE

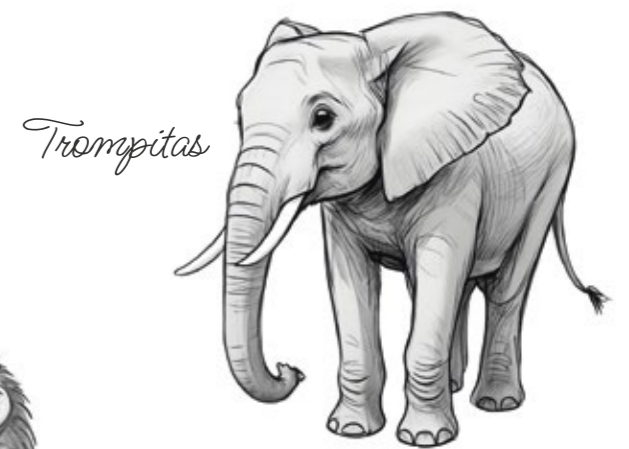
WINDOWS
TO INFINITY



Este recorrido visual y emocional es un homenaje a la interconexión de la vida en la Tierra. Desde montañas imponentes hasta océanos profundos, esta obra nos anima a pensar en el equilibrio natural y la necesidad de preservarlo para las generaciones futuras.



Grizzly



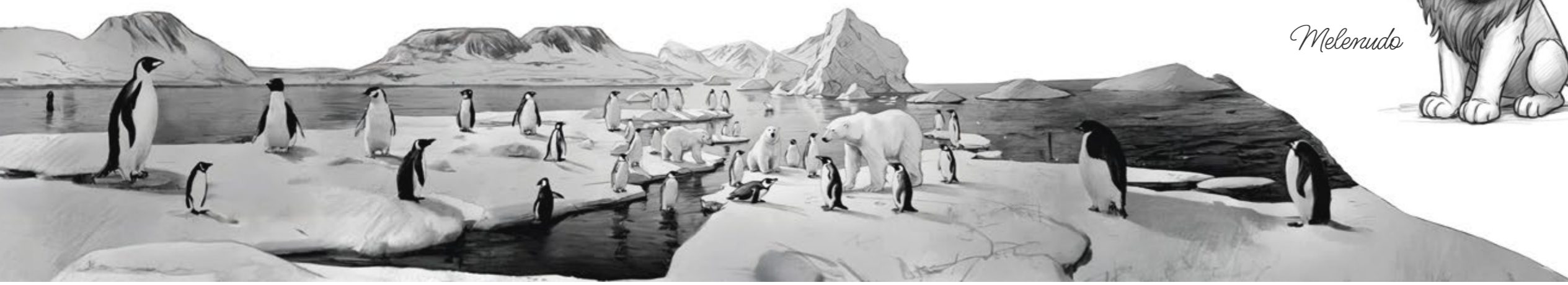
Trompitas



Melenudo



Chispa



SALAS INMERSIVAS

WINDOWS
TO INFINITY

Diseñadas para fusionar creatividad e innovación, las salas inmersivas son un mundo aparte dentro de Windows to Infinity. En ellas, cada visitante se convierte en el protagonista, interactuando con el arte y la tecnología de formas nunca vistas.



THE INTERACTIVE WORKSHOP

WINDOWS
TO INFINITY

Este espacio es mi forma de invitar al público a entrar en mi taller creativo. Aquí, dioramas, esculturas y personajes cobran vida gracias a la realidad aumentada. Es más que un taller; es un viaje interactivo donde cada rincón esconde una historia que espera a ser descubierta.



THE MUTANT ROOM

WINDOWS
TO INFINITY

En esta sala envolvente, los visitantes se sumergen en un espacio dinámico donde las proyecciones de 360° y los efectos especiales transforman la realidad. Creo que puede ser el futuro de las salas inmersivas.



THE MONUMENTAL DIMENSION

WINDOWS
TO INFINITY

Un parque temático virtual donde la imaginación no tiene límites. Aquí los visitantes pueden explorar distintas zonas ambientadas en paisajes históricos y mundos fantásticos, con los que pueden interactuar de manera completamente inmersiva a través de gafas 3D.



THE MAGIC BEHIND THE ART

WINDOWS
TO INFINITY

En esta sala, el público puede observar el proceso creativo detrás de las obras. Desde los primeros bocetos hasta la pieza final, cada detalle está diseñado para mostrar cómo tecnología y creatividad se unen para dar vida al arte con la realidad virtual.



LA MAQUETA MONUMENTAL: un universo en miniatura

WINDOWS
TO INFINITY

La Maqueta monumental es mucho más que una simple maqueta: es una obra de arte que captura la esencia de Windows to Infinity. Nada más entrar, los visitantes son recibidos por este universo en miniatura, que, con su estética galáctica y su diseño intrincado, se convierte en la entrada visual y conceptual al viaje que les espera.

Cada sección de la maqueta refleja minuciosamente los mundos temáticos, legendarios y monumentales de la exposición. A través de pequeños detalles, personajes y escenas vibrantes, la maqueta permite a los visitantes vislumbrar lo que encontrarán, al tiempo que estimula su curiosidad. Es una invitación a explorar, a sumergirse en los rincones más profundos de la imaginación.

El diseño galáctico de la maqueta no es casualidad: simboliza el viaje sin límites de la creatividad y el arte. Gracias a sus luces y texturas, crea una experiencia envolvente que guía a los visitantes de forma natural por cada parte de la exposición. Cada detalle revela algo nuevo y sorprendente.

Para mí, esta maqueta es el corazón de Windows to Infinity: une arte, tecnología y narrativa en un solo espacio. Es el punto de partida de un recorrido donde imaginación y realidad se dan la mano, de una experiencia inolvidable para quienes se atreven a vivirla.



EL PHOTOCALL: viva el arte en primera persona

WINDOWS
TO INFINITY

Los photocalls de Windows to Infinity son más que un lugar para hacerse fotos: son una puerta abierta a la narrativa artística de la exposición. Aquí, cada visitante no solo observa, sino que se convierte en el protagonista de las historias que hemos creado.

Los 10 photocalls temáticos permiten a los visitantes elegir entre escenarios y personajes icónicos, como piratas, exploradores y héroes míticos. Cada ambiente está diseñado para sumergirlos en un mundo de arte y aventura.

Lo extraordinario de este espacio es la realidad aumentada, que da vida a personajes y elementos. Cada foto captura mucho más que una imagen: es un ocasión llena de emoción y dinamismo. Para mí, los photocalls son una manera de extender la experiencia artística más allá de la exposición. Son una invitación a llevarse a casa un fragmento de este mundo, un recuerdo que no solo se ve, sino que se siente y se vive. Cada visitante, al inmortalizar su momento en este sitio, además de divertirse, se convierte en una pieza más de esta narrativa.



EL RINCÓN DE LA IMAGINACIÓN: la Boutique

WINDOWS
TO INFINITY

La Boutique temática de Windows to Infinity no es solo una tienda: es una extensión del arte y la magia que define la exposición. Cada rincón de este espacio está diseñado para transportar a los visitantes a un mundo donde la imaginación adopta una forma tangible.

La atmósfera envolvente conecta directamente con las obras y personajes de la exposición. Aquí cada objeto cuenta una historia y cada detalle refleja el universo creativo de Windows to Infinity. Desde recuerdos personalizados hasta piezas únicas inspiradas en las visiones monumentales, temáticas y legendarias, la Boutique permite llevarse un retazo del viaje a casa.

El elemento distintivo de este espacio es la incorporación de tecnología de realidad aumentada. Al interactuar con los productos, los visitantes descubren nuevas capas de narrativa: personajes que cobran vida, escenas que se expanden más allá de lo físico y secretos ocultos que solo se revelan al explorar. La Boutique es una prolongación de la experiencia inmersiva. Es un espacio donde la creatividad sigue fluyendo incluso después del recorrido, invitando a los visitantes a seguir conectados con la magia de Windows to Infinity más allá de sus muros. Cada artículo es una pieza viva de esta historia, un recordatorio de que el arte no termina, sino que puede acompañarnos a todas partes.



LOS INNOVATORS

WINDOWS
TO INFINITY

Cuando concebí el proyecto de Expotour Itinerant, sentí la necesidad de crear algo que fuera mucho más que unos simples dioramas. Quise fundar un espacio donde la creatividad y la tecnología se entrelazan para dar lugar a experiencias únicas y conmovedoras a través de cuatro salas inmersivas y la incorporación de innovaciones técnicas en los dioramas. Fue entonces cuando nació la idea de los Innovators, un grupo que no es solo un equipo, sino una extensión de mis pensamientos y mi visión artística.

Los Innovators son mi respuesta al deseo de superar los límites de lo posible, de romper las barreras de lo convencional y de redefinir lo que el arte inmersivo puede significar. Cada miembro de este grupo es una pieza esencial en el rompecabezas creativo que estamos construyendo. Desde diseñadores conceptuales y artistas visuales hasta desarrolladores tecnológicos, especialistas en efectos y montadores expertos, todos comparten una pasión común: transformar ideas en realidades que desafían las expectativas.

Los Innovators representan una apuesta por transformar el arte en experiencias vivas y sorprendentes. Este equipo multidisciplinario trabaja con un enfoque innovador: cada miembro aporta su talento para romper barreras y desafiar lo establecido. No se trata solo de combinar arte y tecnología, sino de hacerlo de una forma absolutamente nueva para crear entornos que emocionen y despierten la curiosidad. En cada proyecto buscamos redefinir el arte inmersivo a través de propuestas que conecten con los sentidos y las emociones del público. Cada espacio que creamos cuenta una historia única, diseñada para dejar una impresión duradera.



REFLEXIONES FINALES

WINDOWS
TO INFINITY

Gracias por acompañarme en este recorrido único a través de mis notas y bocetos. Lo que tienen en sus manos no es solo un cuaderno; es una invitación a descubrir algo único en el mundo: una mezcla sin precedentes de arte, ciencia, efectos especiales, historias envolventes y narrativas inspiradoras, todo fusionado con la magia de la realidad virtual y aumentada.

Windows to Infinity no es solo una exposición: es un universo creado cuidadosamente para que lo explore y se sorprenda en cada rincón y en cada detalle. Diseño cada elemento para que experimente una inmersión completa, donde la tecnología y la creatividad le transporten a mundos llenos de vida y emoción.

Esta exposición itinerante que estoy creando estará preparada para presentarse en grandes ciudades de todo el mundo a partir de 2026. Espero que esta experiencia deje una huella imborrable en su memoria y que disfrute de este viaje infinito tanto como yo al crearlo.

Bienvenido a una obra donde los sueños no tienen límites y cada zona abre una ventana al infinito.

Ramon Coburn 2024



AVISO LEGAL Y DERECHOS DE AUTOR

WINDOWS
TO INFINITY

Windows to Infinity y **Expotour Itinerant**, son marcas registradas y están protegidas por las leyes internacionales de la propiedad intelectual e industrial.

Este catálogo, así como todos los contenidos, diseños, imágenes, textos, narrativas y elementos tecnológicos asociados a la exposición, son propiedad exclusiva de sus respectivos titulares. En este sentido, los derechos de propiedad intelectual e industrial pertenecen en exclusiva a la organización Expotour Itinerant y/o al Artista, ya sea como autores, titulares o licenciarios autorizados.

Queda estrictamente prohibida su reproducción total o parcial, distribución, comunicación pública, transformación o cualquier otro uso no autorizado, salvo con el consentimiento previo y por escrito de los titulares de los derechos.

El Artista no sigue ningún rigor arquitectónico ni histórico. Todas las obras, explicaciones y dibujos son invención del Artista.

El uso indebido de las marcas registradas o de cualquier contenido protegido de la exposición constituirá una infracción legal que será perseguida conforme a la legislación vigente.

Para obtener autorización o realizar consultas legales, contáctenos a través de los canales oficiales.

Este catálogo es una muestra de la tipología de contenidos que puede ofrecer Expotour Itinerant. La organización Expotour Itinerant y el Artista se reservan el derecho de modificar, en cualquier momento y por cualquier motivo, las salas inmersivas, los espectáculos y cualquier contenido de este catálogo, incluidas las obras, sujetas, entre otras, a las características y condiciones del recinto en el que se ejecute el evento.

info@expotouritinerant.com | www.expotouritinerant.com